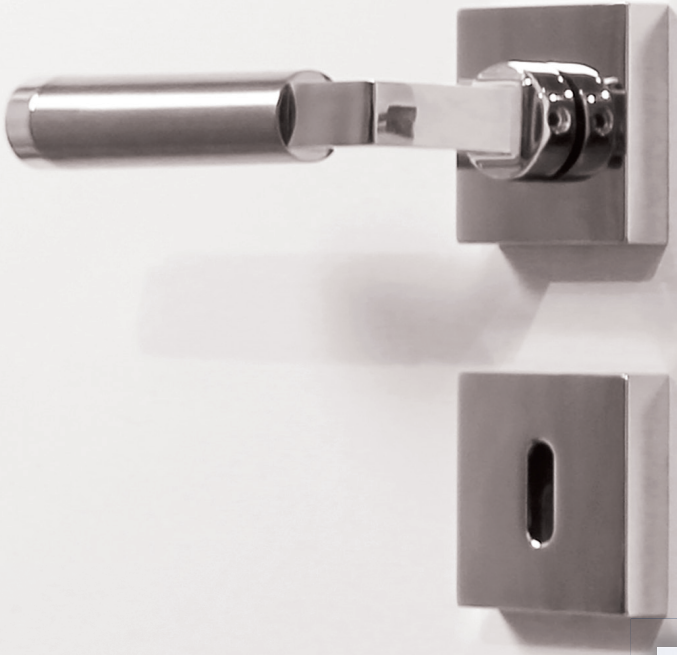
SENNIGES

Innentürenfachhandel

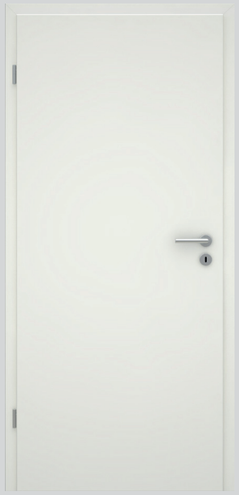




PROSPEKT | **SERIE DIAMANT**

FENNIGES
Innentürenfachhandel

CPL **WEISSLACK**



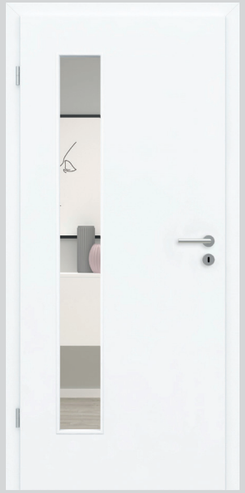
CPL Weißlack 1.0
ähnl. RAL 9010



CPL Weißlack 3.0
ähnl. RAL 9003



CPL Weißlack 3.0 Stumpf
ähnl. RAL 9003



CPL Weißlack 3.0 LA 008 B
ähnl. RAL 9003



CPL Weißlack 1.0
mit LA DIN



CPL Weißlack 1.0
mit LA 001| Glasleiste schwarz



CPL Weißlack 1.0
mit LA XL



CPL Weißlack 3.0
LA 008 M

TÜRBLATTKANTEN



Rundkante 1.0



Designkante 1.0 | 3.0

PASSENDE ZARGEN



Rundkante 60 mm
1.0



Designkante 70 mm
1.0 | 3.0



Rundkante 80 mm
1.0

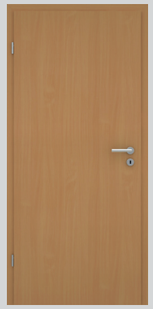
CPL **KLASSIK**



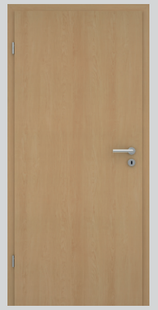




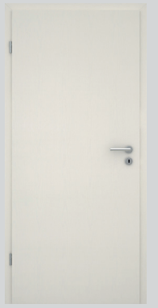
Akazie



Buche



Ahorn



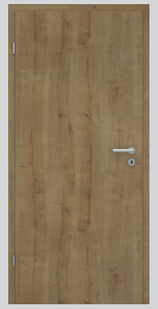
Esche weiß deckend



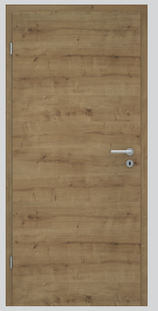
LA 003



Eiche natur



Eiche astig



Eiche astig quer



LA 004

TÜRBLATTKANTE



Designkante

PASSENDE ZARGEN

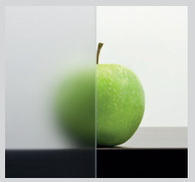


Designkante
60 mm | 80 mm

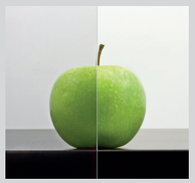
DETAIL



Glasleisten Detail



Satinato-Muster

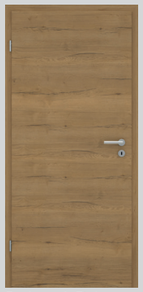


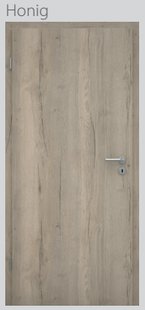
Klarglas-Muster

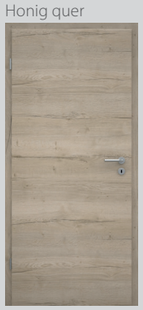

Fachwerk Eiche Natur


Fachwerk Eiche Natur quer


Fachwerk Eiche Honig

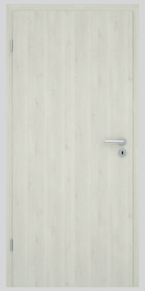

Fachwerk Eiche Honig quer

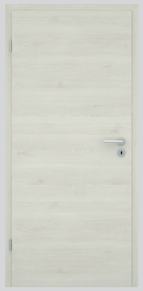

Fachwerk Eiche Sand


Fachwerk Eiche Sand quer

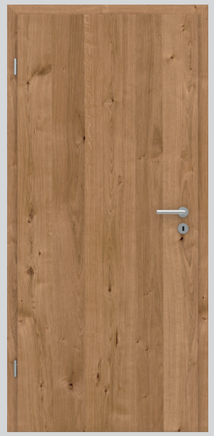

Pinie Silvergrey


Pinie Silvergrey quer


Pinie Ivory


Pinie Ivory quer




Furnier Asteiche Natur


Furnier Asteiche Natur quer


Furnier Asteiche Natur geölt


Furnier Asteiche Natur geölt quer


Furnier Asteiche Creme

VERFÜGBARE OBERFLÄCHEN


Ahorn


Buche


Eiche Hell


Eiche Natur


Eiche Rustikal


Macore


Limba


Amerik. Nussbaum


Mahagoni


Zarge Bekleidungbreite 60 mm eckig


Türblatt eckig

Lichtausschnittvarianten für alle Oberflächen


LA XL


LA 001


LA DIN


LA 002


LA 008 B


LA 008 M


LA 008 S


LA 004


LA 005


LA 006


LA 003



Eiche Natur

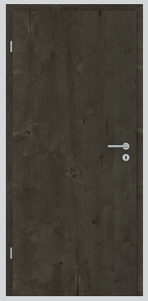


Eiche Natur quer

Charakterstark

Typische Merkmale dieser Türserie sind markante Astlöcher und Risse, welche mit einem schwarzen Vlies hinterlegt sind. Dadurch entsteht eine einzigartige Optik und Haptik, wie sie aus der freien Natur bekannt ist. Hinzu kommt das lebhafte Farbspiel, welches jede Tür zu einem charakterstarken Unikat macht. Die Zusammensetzung der Eichen- und Lärchenfurniere erzeugen zudem eine wildwüchsige und außergewöhnliche Optik - mehr Natürlichkeit geht kaum.

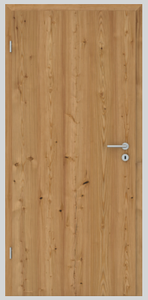




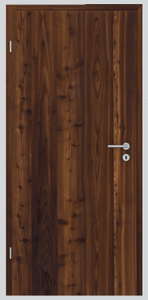
Eiche Titan



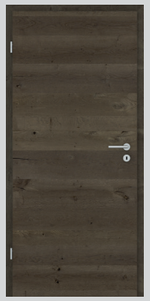
Eiche Bronze



Lärche Natur



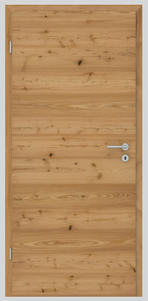
Lärche Smoke



Eiche Titan quer



Eiche Bronze quer



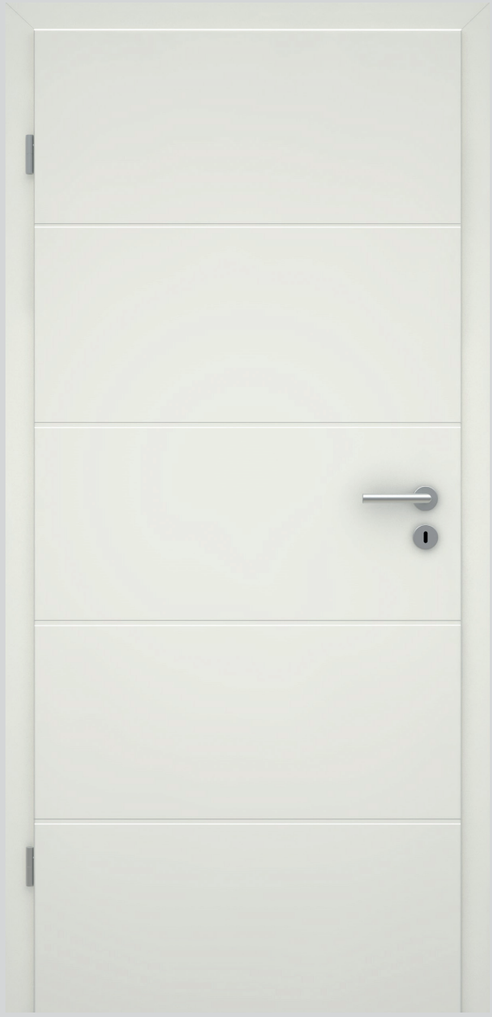
Lärche Natur quer



Lärche Smoke quer



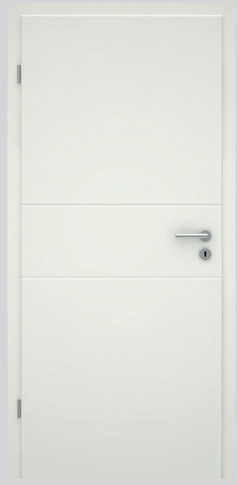
DESIGNTÜREN



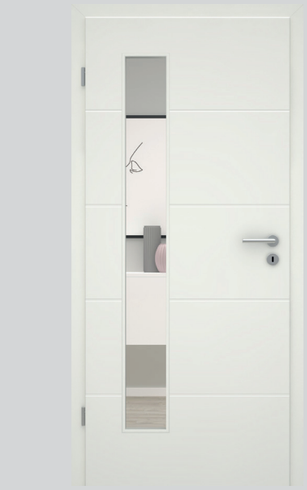
Verona VO5



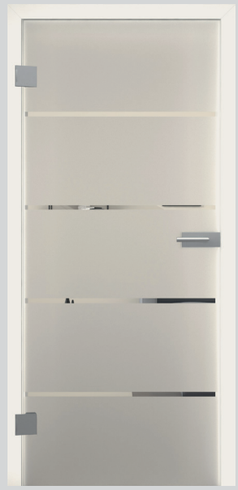
Verona VO5 LA 001



Verona VO3



Verona VO5 LA 008 B



Sand 18 | Prime

TÜRBLATTKANTE



Eckkante

PASSENDE ZARGE



Designkante 70 mm

DETAIL

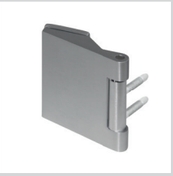


10 mm Rille

GANZGLASTÜRBESCHLÄGE

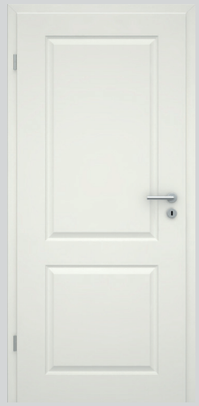


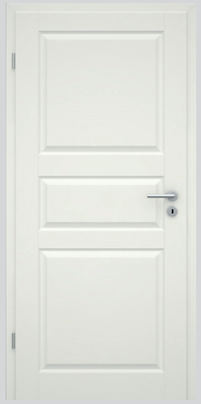
Serie M / New York

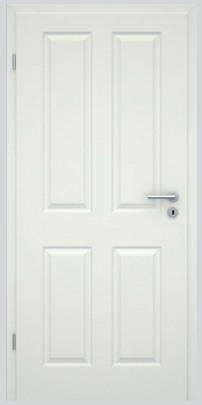


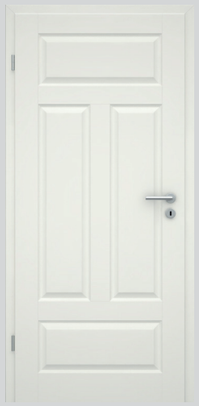
Band 3-teilig, eckig

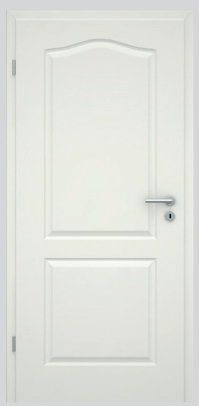
KLASSISCHE STILTÜREN


Kiel 2G


Kiel 3G


Kiel 4G


Kiel 4G AD


Kiel 2 KB


Kiel 2G LA


Kiel 4G 2LA


Kiel 2G AD LA SP8


Kiel 2G LA SP9

TÜRBLATTKANTE


Rundkante

PASSENDE ZARGEN


Rundkante 60 mm

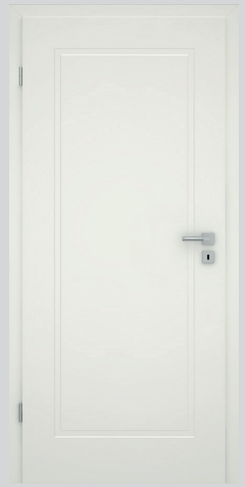

Profil B1 65 mm

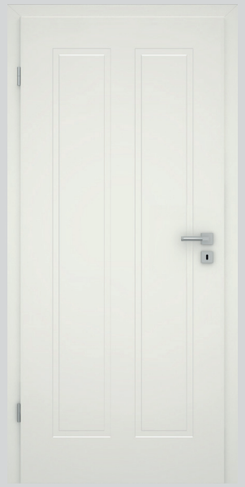
DETAIL


Kiel 2G LA SP6

MODERNE STILTÜREN


Novara 3G


Novara 1G


Novara 2G AD


Novara 1G LA


Novara 3G 3LA

TÜRBLATTKANTE


Eckkante

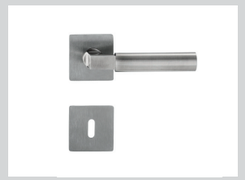
PASSENDE ZARGE


Designkante 70 mm

DETAIL

Kontur 30 mm

PASSENDER TÜRGRIFF


Aragon FQ Magnet
2 mm Flachrosette

Stumpfeinschlagende Türen

Stumpfeinschlagende Innentüren sind aus der modernen Innenarchitektur und Wohnraumgestaltung nicht mehr wegzudenken. Aufgrund des ungefälzten Türblattes entsteht ein flächenbündiges Design, bei dem die Tür bündig zur Zarge schließt. Hieraus resultiert eine reduzierte Optik, die nicht nur eine hohe Ästhetik und eine besondere Eleganz vermittelt, sondern auch optimal mit geradlinigen Raumstrukturen harmoniert. Verdeckt liegende Bänder verstärken die Wirkung und bieten dank präziser Technik die notwendige Stabilität. Eine Vielzahl von modernen und zeitlosen Türoberflächen und -formen steht auch für stumpfeinschlagende Türen zur Auswahl – passend zu allen Wohnstilen.



Optional mit Magnetschloss und ohne Schlüssellochbohrung für ein besonders schlichtes Design.



OBERFLÄCHEN / MODELLE

VALENCIA
1G
2G
3G
4GQ
5GQ

CPL WEISSLACK
Weißlack 1.0
Weißlack 3.0

CPL STRUKTURA
Pinie Ivory längs | quer
Pinie Silvergrey längs | quer
Fachwerk Eiche Sand längs | quer
Fachwerk Eiche Natur längs | quer
Fachwerk Eiche Honig längs | quer

CPL KLASSIK
Esche weiß deckend
Ahorn
Buche
Akazie
Eiche natur
Eiche astig längs | quer

CPL MATTLINE
Brillantweiß längs | quer
Mineralgrau längs | quer
Nussbraun längs | quer
Eiche Naturbeige längs | quer
Eiche Graphitgrau längs | quer

CPL NANOLINE
Mattweiß
Mattgrau
Mattschwarz

CPL COLOUR
Uni weiß
Uni grau
Anthrazitgrau
Angoragrau

FURNIER ASTEICHE
Natur längs | quer
Natur geölt längs | quer
Creme längs | quer
Bronze längs | quer

FURNIER KLASSIK
Ahorn
Buche
Eiche Natur
Eiche Hell
Eiche Rustikal
Macore
Limba
Amerik. Nussbaum
Mahagoni

FURNIER ANTIK
Eiche Natur längs | quer
Eiche Bronze längs | quer
Eiche Titan längs | quer
Lärche Natur längs | quer
Lärche Smoke längs | quer

FURNIER PLANKENEICHE
Natur längs | quer
Natur geölt längs | quer
Creme längs | quer
Bronze längs | quer

MODERNE STILTÜREN



Bergamo 1G



Bergamo 2G



Bergamo 3G

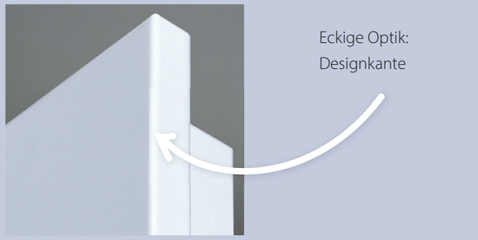




Unsere Empfehlung:
Weißlack 3.0 Türen als Schiebetür!

Schiebetürsystem Sigma
Bergamo 1G, stumpf
Griffmuschel rund, Edelstahl - Pisa / Chiara



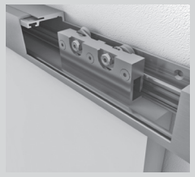




Designkante



Laufschiene



Laufwagen

WEISSLACK 3.0
ähnlich RAL 9003

KLASSISCHE STILTÜREN



Lübeck 2G



Lübeck 4G



Lübeck 2G LA



Lübeck 2G LA SP6



Lübeck 2G LA SP9



Lübeck 4G AD



Lübeck 4G LA



Lübeck 2G AD LASP8

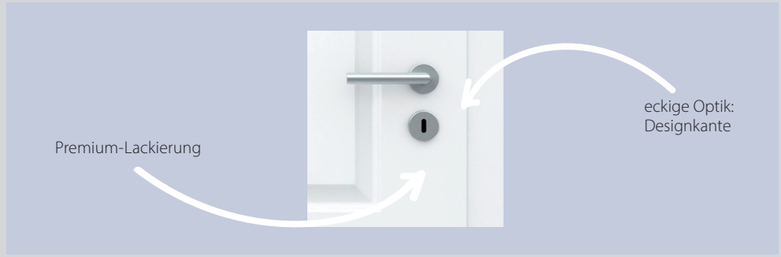


Lübeck 4G 2LA



Lübeck 4G AD 3LA

Alle Türen sind abgebildet mit einer Designkante, Zarge Weißlack 3.0 Extraweiß mit 70 mm Bekleidung, Designkante.



PASSENDE ZARGE



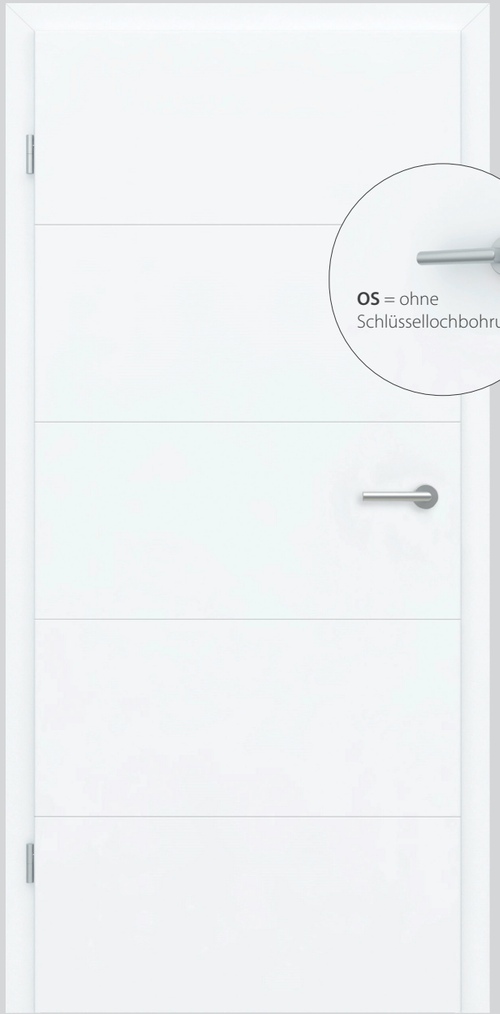
Designkante 70 mm

WEISSLACK 3.0
ähnlich RAL 9003

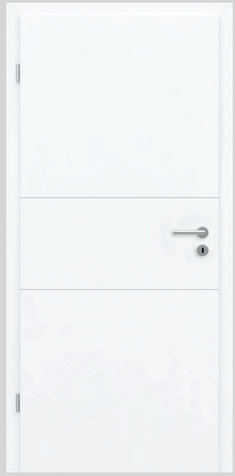
DESIGNTÜREN



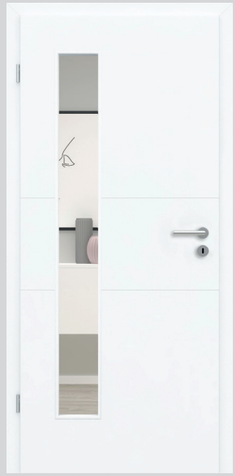
Genua GA6



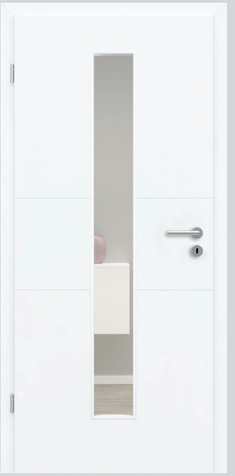
Genua GA5



Genua GA3



Genua GA3 LA 008 B



Genua GA3 LA 008 M



Genua GA3 LA 008 S

Genua GA5 LA 001



Genua GA7



Genua GA4



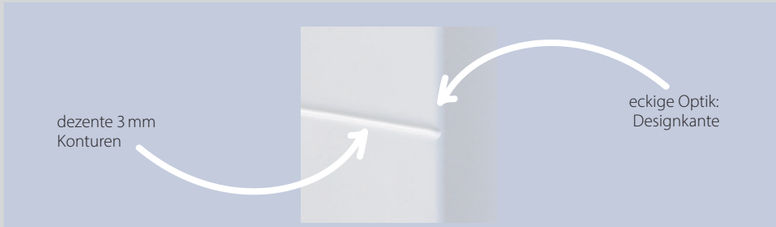
Modell SA96

Alle Türen sind abgebildet mit einer Designkante, Zarge Weißlack 3.0 Extraweiß mit 70 mm Bekleidung, Designkante.

EasyLock



Rund mattschwarz



PASSENDE ZARGE



Designkante 70 mm

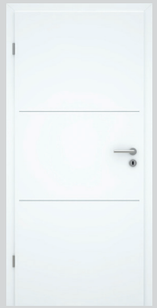
LISENEN DESIGNTÜREN (auch in weißlack 1.0 erhältlich)



Glatte Tür CPL Weißlack 3.0 mit Lisene L1



Lisene L2



Lisene L3



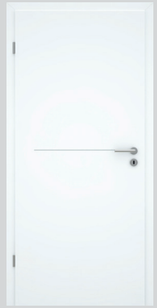
Lisene L4



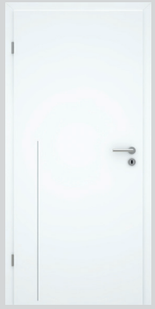
Lisene L5



Lisene L6



Lisene L7



Lisene L8



Lisene L9



VARIANTEN MIT GLAS



L4 LA 008 M



L4 LA 008 S



L5 LA 008 B



L6 LA 008 M

TÜRBLATTKANTEN



Designkante

PASSENDE ZARGEN



Designkante 70 mm

MODERNE STILTÜREN

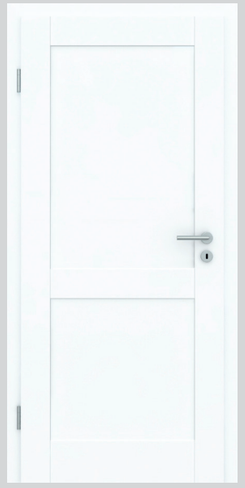


Valencia 3G



Valencia 1G

Valencia 3G 3LA



Valencia 2G

Valencia 4GQ Stumpfeinschlagend

Alle Türen sind abgebildet mit einer Designkante, Zarge Weißlack 3.0 Extraweiß mit 70 mm Bekleidung, Designkante und dem Türgriff New York Q Edelstahl, Rosetten eckig.




Florenz FL5


Florenz FL3


Florenz FL6


Glatte Tür Mineralgrau


Roma 1G


Roma 2G


Hamburg 4G


Hamburg 4G AD


3G LA


FL5 LA001


2G LA SP9


4G LA SP9


4G AD 1 LA


4G AD 3 LA

TÜRBLATT


Designkante

ZARGE


Designkante 60 mm

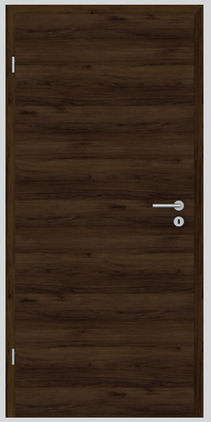

Brillantweiß quer

Alle Türen sind abgebildet mit einer Designkante, Zarge CPL Mattline mit 60 mm Bekleidung, Designkante und dem Türgriff New York Edelstahl, Rosetten rund.


Lichtgrau quer


Mineralgrau quer


Mineralgrau LA XL


Nussbraun


Mineralgrau

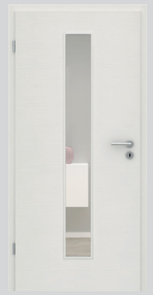

Eiche Naturbeige

Auch mit Verglasung!


Brillantweiß mit LA 001


Eiche Naturbeige quer mit LA 008 M


Mineralgrau mit LA 004


Brillantweiß quer mit LA 008 M



BLOCKRAHMEN

Zwischen zwei Wänden an beliebiger Position angebracht, hilft der Blockrahmen in unterschiedlichsten Ausführungen, einen Durchgang zu verschließen. Ob nur mit einer Tür in der Laibung oder mit Seitenteil oder Oberlicht als Abtrennung in einem Flur, es sind kaum Grenzen gesetzt. Blockrahmen sind in Weißlack sowie vielen Design- und Echtholzoberflächen verfügbar.

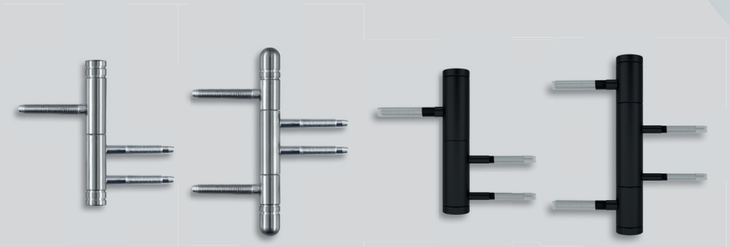


BLENDRAHMEN

Überall da, wo eine normale Umfassungszarge nicht eingesetzt werden kann, hilft eine Blendrahmenzarge weiter, zum Beispiel an Einbauwänden mit sehr geringer Wandstärke. Sie wird einseitig auf die Wand aufgeschraubt und verblendet die Wand. Die Funktionsweise steht dabei einer Umfassungszarge in nichts nach.



DESIGNBÄNDER



2-teilig mit Flachkopf | 3-teilig mit Rundkopf | 2-teilig mattschwarz | 3-teilig mattschwarz

Türbänder sind Designelemente
Die Varianten Flach- und Rundkopf gibt es jeweils in der Ausführung 2- oder 3-teilig in Edelstahl oder verchromt. Das schwarze Standardband ebenfalls als 2- oder 3-teiliges Band – immer passend zum Türgriff.

TÜRGRIFFE

*Diese Garnitur ist auch als FS und Schildgarnitur erhältlich.



sunvista
Edelstahl matt



Boston-FD*
(Klasse 4 + FS-zert.)
Edelstahl matt



Philia
matt vernickelt



brooklyn*
Edelstahl matt, Alu silber F1



objektura
Edelstahl matt, Alu silber F1



Modena-FD*
(Klasse 4 + FS-zert.)
Edelstahl matt, Alu silber F1



Coimbra-FD
Chrom/Edelstahloptik



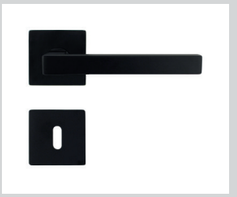
spliff-FD
Chrom/Edelstahloptik



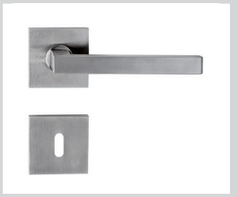
Zagona 1-FD
Chrom/Edelstahloptik



Zadé-FD
Chrom/Edelstahloptik



Square FQ Black magn.
(mit 2 mm Flachrosetten)



square-quadrat
Edelstahl matt



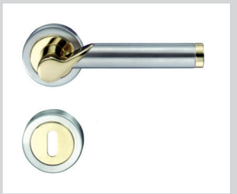
Aragon-FD*
(Klasse 4 + FS-zert.)
Edelstahl matt



Aragon-Q
Edelstahl poliert



New York-Q
Edelstahl matt



light heaven 2
Messing poliert/Edelstahl matt



dream 1
Chrom/Edelstahl matt



futurista
Edelstahl matt, Alu silber F1



carree-Q
Edelstahl matt



Aragon-Q
Edelstahl matt

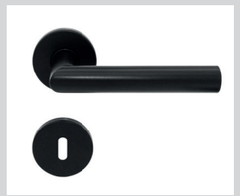
TÜRGRIFFE

BESCHLÄGE

*Diese Garnitur ist auch als FS und Schildgarnitur erhältlich.



waggon-FD*
(Klasse 4 + FS-zert.)
Edelstahl matt, Alu silber F1



New York black
RAL 9005



Zagona 3-FD
Chrom/Edelstahloptik



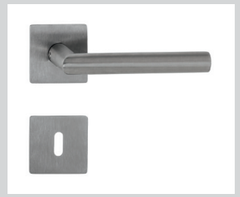
New York-FR magnetisch
(mit 2 mm Flachrosetten mit Feder, FD-Technik); Edelstahl matt



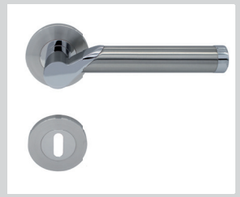
Stella-Q
Chrom/Edelstahloptik



steely wheel
Edelstahl matt



New York-FQ magnetisch
(mit 2 mm Flachrosetten mit Feder, FD-Technik); Edelstahl matt



Light heaven FDS
festdrehbar mit Schraubrosetten



desire FDS
festdrehbar mit Schraubrosetten



New York FDS
festdrehbar mit Schraubrosetten



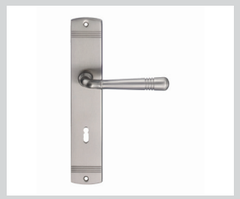
New York FDS Grau
festdrehbar mit Schraubrosetten



New York FDS Grau
festdrehbar mit Schraubrosetten



Arona
nickelmatt



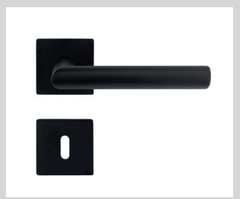
Serena-LS Classic
Drücker: matt vernickelt
Schildlänge: 232 mm, Breite: 44 mm



Serena-plate Classic
Messing poliert
Schildlänge: 232 mm, Breite: 44 mm



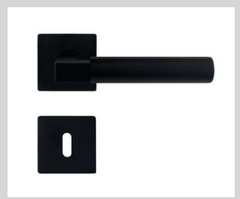
Flat-bin FQ Edelstahl
magn. 2 mm Flachrosette



New York-FQ Black
(mit 2 mm Flachrosetten)



New York-LSE
Edelstahl matt
Schildlänge: 243 mm, Breite: 46 mm



Aragon-FQ Black
(mit 2 mm Flachrosetten)



Square FQ Edelstahl
magn. 2 mm Flachrosette

SICHERHEITSBESCHLÄGE



New York Plate
ER-ES1-SH-Garnitur mit Zylinderabreißschutz und Pilzknauf (alternativ FS + Alu); ER-Kurzschildwechselgarnitur mit zylindrischem Knauf FS-zert. und Standard



New York (Griff beliebig)
ER-WE-Garnitur mit zylindrischem Knauf oder geradem Kugelknauf (50 mm) (alternativ in Kl. 4 und FS-zert. sowie in Aluminium)



Goli X-K
Sicherheitshalbgarnitur zur Gegenverschraubung von Rosettengarnituren, Edelstahl matt, ES1, ES2 F
(*auch in Mattschwarz lieferbar*)



Coimbra-plate
Chrom/Edelstahl matt
Schildlänge: 243 mm, Breite: 45 mm



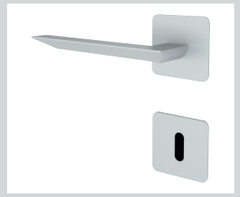
Goli K (G)
mit U- oder G-Form Griff mit seitlich gekröpftem Griff mit/ohne Zylinderabreißschutz, Edelst.matt, ES1, ES2, ES3 F



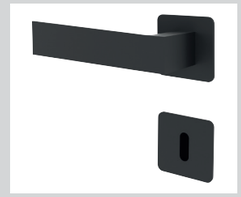
Goli Dr/Dr
mit U- oder G-Form Griff mit/ohne Zylinderabreißschutz, Edelstahl matt oder Alu silber, ES1, ES2, ES3 F



Aragon FQ Edelstahl
magn. 2 mm Flachrosette



Fara | *auch in Mattschwarz*
Flachrosetten magnetisch;
Edelstahl matt



Rona | *auch in Edelstahl*
Flachrosetten magnetisch;
Edelstahl matt



Canna | *auch in Mattschwarz*
Flachrosetten magnetisch;
Edelstahl matt



Skye | *auch in Edelstahl*
Flachrosetten magnetisch;
Edelstahl matt



Savia
Rosetten rund
Edelstahl matt



Ulmer | *auch in Edelstahl*
Rosetten rund
Edelstahl matt



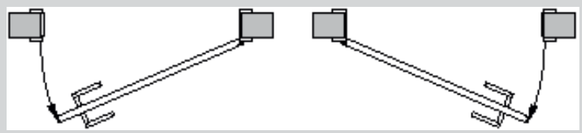
Avus
Rosetten rund
Kaschmirgrau



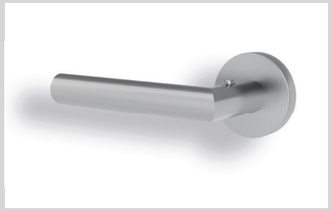
Marie
Rosetten rund
Graphitschwarz-Kupfer

WIR EMPFEHLEN BEI ROHBAUMASSEN

ca. 101.0 x 201,0 cm	=	Blattmaß 98,5 x 198,5 cm
ca. 89,0 x 201,0 cm	=	Blattmaß 86,0 x 198,5 cm
ca. 76,0 x 201,0 cm	=	Blattmaß 73,5 x 198,5 cm
ca. 64,0 x 201,0 cm	=	Blattmaß 61,0 x 198,5 cm



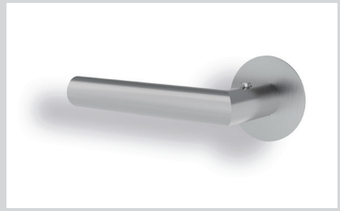
Neuheit



Java Edelstahl | *auch in Mattschwarz*
Rosetten rund



Lasia Edelstahl | *auch in Edelstahl*
Rosetten rund



Java Edelstahl
Flachrosetten rund



Suma Variocolor
Rosetten rund



Crystal Piatta S Edelstahl
Flachrosetten rund



Crystal Edelstahl
Rosetten rund



TRI134 | *auch in Edelstahl*
Rosetten eckig



TRI134 | *auch in Mattschwarz*
Rosetten rund



Java Mattschwarz
Flachrosetten rund

Funktion

Die integrierte und intelligente Schließmechanik sorgt mit nur einem Klick für Privatsphäre, die über eine rote Anzeige kenntlich gemacht wird. Das Design ohne Schlüsselrosette ist zudem besonders modern und minimalistisch.





EasyLock DIN R
Drücker mit Verriegelungsknopf nach rechts zeigend:
- für Tür DIN links, nach außen öffnend
- für Tür DIN rechts, nach innen öffnend



EasyLock DIN L
Drücker mit Verriegelungsknopf nach links zeigend:
- für Tür DIN rechts, nach außen öffnend
- für Tür DIN links, nach innen öffnend

GLAS IST NICHT GLEICH GLAS

Entscheiden Sie sich zwischen ESG-Grün, ESG-SoftWeiß und ESG-Extraweiß.

8 mm ESG Grünglas



Durch die klassische Mattierung erhält die ESG-Glastür Ihre Blickdichtigkeit. Der Grünstich entsteht durch das Grünglas.

- faszinierend
- alltagstauglich
- hochwertig
- individuell

8 mm ESG Softweiß



Den Unterschied zum Grünglas bildet das Weißglas, welches die Tür viel reiner strahlen lässt.

- brilliert unvergleichbar
- farbneutral
- heller
- authentisch

8 mm ESG ExtraWeiß



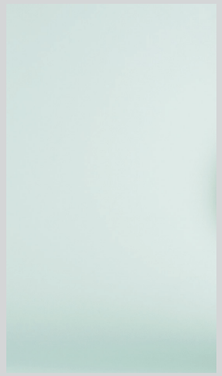
Die ExtraWeiß-Glastür wirkt wie pures Weiß und besticht durch seine besonders hohe Blickdichtigkeit.

- eigene Strahlkraft
- perfektes Weiß
- puristischer Lebensstil
- ästhetisch

KERAMISCHE OBERFLÄCHEN



8 mm ESG Grey voll matt







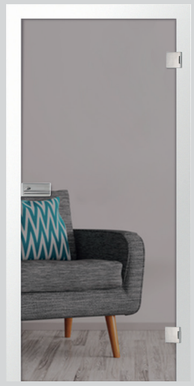
8 mm ESG Dark Grey voll matt



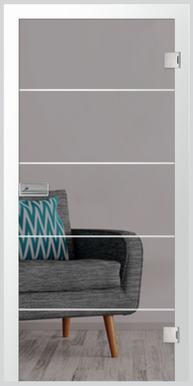
Unsere Standard Glastüren und/oder 1000 und ein Motiv:

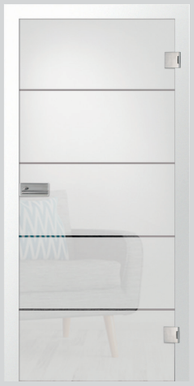
Wählen Sie ein Motiv aus unserer großen Angebotspalette aus und verschönern Sie damit Ihr Zuhause.
Lichtdurchflutetes Wohnen folgt aktuell dem Trend der Zeit. Ob transparent oder mattiert, wie viele Blicke durch Ihre Glastür hindurch gehen dürfen, entscheiden Sie ganz allein. Entdecken Sie Glas in den schönsten Formen: Von ein- oder zweiflügeligen Ganzglastüren bis hin zu vielfältigen Schiebetürsystemen.

linke Tür: prime, 7 mm Streifenbreite, klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flüglige Ganzglasschiebeür
rechte Tür: prime, 7 mm Streifenbreite, klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flüglige Ganzglasdrehtür


float klar


vollflächig klassisch mattiert


prime, 7 mm Streifenbreite, klassisch mattiert | Motiv matt


prime, 7 mm Streifenbreite, klassisch mattiert | Motiv klar



atessa
klassisch klar Motiv matt



atessa
klassisch matt Motiv klar



vertigo
klassisch matt Motiv matt



vertigo
klassisch matt Motiv klar



bergamo
klassisch matt Motiv matt



bergamo
klassisch matt Motiv klar



amara
klassisch matt Motiv matt
Schlossseite matt



amara
klassisch matt Motiv klar
Schlossseite klar



quadratus klassisch mattiert Motiv klar | 1-flügelige Ganzglastür



linie 1
klassisch klar Motiv matt
Schlossseite klar



linie 1
klassisch matt Motiv klar
Schlossseite matt

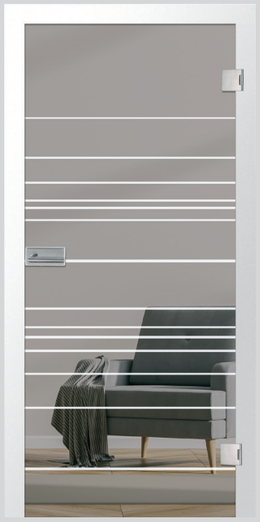


bukarest
klassisch matt Motiv matt



bukarest
klassisch matt Motiv klar





quer
klassisch matt Motiv matt



quer
klassisch matt Motiv klar



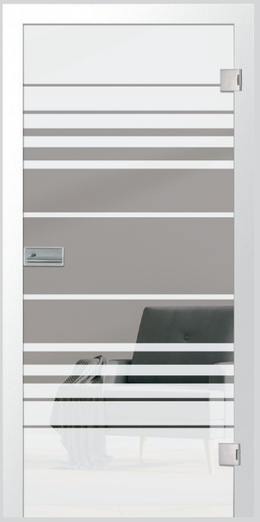
aida
klassisch matt Motiv matt



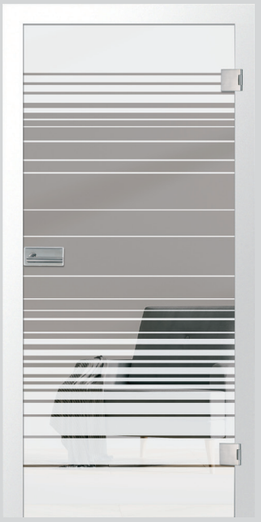
aida
klassisch matt Motiv klar



selina
klassisch matt Motiv matt



selina
klassisch matt Motiv klar



ufficio
klassisch matt Motiv klar



ufficio
klassisch matt Motiv matt



cafe 2
klassisch klar Motiv matt



cafe 2
klassisch matt Motiv klar



cafe 2
farbe matt Print



thema
farbe matt Print



cinque
klassisch matt Motiv matt



cinque
klassisch matt Motiv klar



pescara
klassisch matt Motiv matt



pescara
klassisch matt Motiv klar



er103 rillenschliff
klassisch matt Motiv klar



er 14
klassisch matt Motiv klar



er 14 rillenschliff
teilflächig matt, v-rille



er 14 rillenschliff
teilflächig grau, v-rille



er65
klassisch matt Motiv matt



er55 rillenschliff
teilfl ächig matt, offcenter-rille



er01 rillenschliff
Motiv matt, offcenter-rille



er45
klassisch matt Motiv klar



lira
klassisch mattiert Motiv matt



lira
klassisch mattiert Motiv klar



crystal
klassisch mattiert Motiv matt



crystal
klassisch mattiert Motiv klar

Verschiedene Strukturen kombiniert ergeben ein stimmiges Motiv.



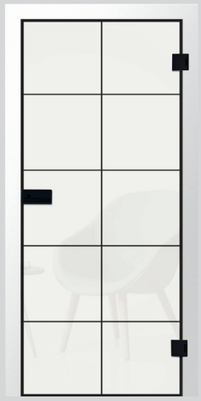
linke Tür: sinus 2, klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flüglige Ganzglasdrehtür | rechte Tür: sinus 2, klassisch mattiert | Motiv matt | 2-flüglige Ganzglasschiebetür mit einem festen Seitenteil



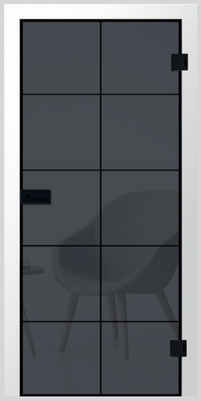




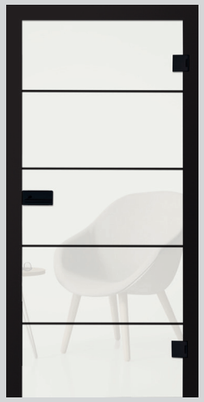
cubus 2 – BLACK|LINE
keramischer Digitaldruck
auf Weißglas klar
Motiv matt schwarz



cubus 7 – BLACK|LINE
keramischer Digitaldruck
auf Extraweiß
Motiv matt schwarz



cubus 2 – BLACK|LINE
keramischer Digitaldruck
auf Grey klar
Motiv matt schwarz



prime – BLACK|LINE
keramischer Digitaldruck
auf Extraweiß
Motiv matt schwarz
Aluzarge BLACK|LINE



cubus 8 – BLACK | LINE
keramischer Digitaldruck
auf Weißglas klar
Motiv matt schwarz

Industriestyle

Massive Sprossen

Massiv Stahl

Drehen | Schieben | Pendeln



Serie „M“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in eckiger Form, Edelstahl
matt mit schweren 3-tlg. Edelstahlbändern
sat. oder in ER-Finish





Serie „C“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in eleganter Form, Edelstahl
matt mit schweren 3-tlg. Edelstahlbändern
sat. oder in ER-Finish





Serie „Q“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in eckiger Form,
Edelstahl poliert mit schweren 3-tlg.
Edelstahlbändern



Glastürschloss Serie „E“ - Version 2



Edelstahl matt gebürstet und Alu EV1 silber in den folgenden Ausführungen: UV (ohne Schlüsselloch), PZ, BB oder als Gegenkasten für 2-flg. Türanlagen.

Kompatibel mit allen gängigen Drückertypen

Glastürschloss Serie „E“ - Version 1



Edelstahl matt gebürstet in den folgenden Ausführungen: UV (ohne Schlüsselloch), PZ, BB oder als Gegenkasten für 2-flg. Türanlagen.
Kompatibel mit allen gängigen Drückertypen



Serie „Q“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in eckiger Form Edelstahl matt mit
schweren 3-tlg. Edelstahlbändern oder ER-Finish





Serie „D“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in Studioform Edelstahl matt mit
schweren 3-tlg. Edelstahlbändern oder ER-Finish
Alternativ in ALU, EV1 silber (außer WC)





Serie „D“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in Studioform Schwarz





Serie „Q“

mit 3-tlg. Bändern (alternativ mit 2-tlg. Band)
Glastürschloss in eckiger Form Schwarz



HENNIGES
Innentürenfachhandel

Bernd Henniges e. K.

Europa Innentürenfachhandel
Kampstraße 3
37574 Einbeck-Vardeilsen

Telefon: 05562 580 · Fax: 05562 6589
E-Mail: info@henniges-innentueren.de

www.henniges-innentueren.de



Öffnungszeiten unserer Türen-Ausstellung:

Mo.-Do. 07.00 bis 12.00 Uhr
13.00 bis 16.00 Uhr
Fr. 07.00 bis 12.00 Uhr

Nach Terminvereinbarung
auch gerne außerhalb der
Öffnungzeiten!

2023 | 2024

